

Vendredi 12 juin à 20h



© MLA

Adèle Bertolet a disparu. Dans le village, l'inquiétude vire rapidement au soupçon. Battues, rumeurs, accusations : chacun devient un suspect possible. Michel Bertolet tente de faire face, tandis que l'arrivée de sa mère, Luce, ravive les tensions. L'inspecteur Corentin Falière, plus intuitif que méthodique, mène une enquête fragile, troublée par ses propres élans.

Rémi De Vos compose une comédie noire où la mécanique du doute fissure peu à peu le collectif.

Sur scène, les espaces coexistent et se transforment à vue, faisant circuler l'action entre intime et public. Certains rôles (l'inspecteur Falière, le boucher, Michel Bertolet et sa mère) sont dédoublés : plusieurs acteurs s'en emparent, en proposent des variations, et déplacent les identités. La vérité, comme les personnages, reste instable.

D'après Le ravissement d'Adèle de Rémi De Vos  
Mise en scène de Marianne Guilleray

Interprété par les acteurs amateurs de la MLA

Infos pratiques

EMB - 2, rue du Président Georges Pompidou

Entrée libre

Liens utiles

[Billetterie culturelle](#)