

Samedi 14 mars 2026 à 17h

Au Théâtre du Cormier à Cormeilles-en-Parisis.

Une ode au pas dans le vide, à partir de ces moments extraordinaires, où des femmes ayant l'âge d'être grand-mères acceptent pour la première fois d'être décollées du sol.



©V. Frossard

On n'en arrive pas soudainement à se laisser porter par un inconnu, comme ça. Il a fallu du temps, une recherche d'intimité tout en délicatesse, une attention particulière. Alexandre Fray, porteur acrobatique, part à la rencontre de femmes ayant l'âge d'être grand-mères. Auprès de ces dames d'un âge certain n'ayant jamais, ou rarement été portées, l'acrobate interroge les enjeux d'une discipline que l'horizon de la prouesse laisse bien souvent dans l'ombre. À chaque représentation, il entraîne cinq nouvelles femmes de quatre fois vingt ans dans des duos de fragile voltige, et explore nos relations de confiance et de dépendance, repoussant obstinément les possibles du corps.

Compagnie et production Un loup pour l'Homme

Direction artistique Alexandre Fray

Conception Alexandre Fray, Miriam Kooyman, Cathy Blisson

Avec Alexandre Fray et 4 à 5 grand-mères de Sannois et Cormeilles-en-Parisis

Adresse

Théâtre du Cormier
123 rue de Saint-Germain
95240

Cormeilles-en-Parisis

Infos pratiques

Plein tarif : 10€

Tarif réduit : 5€

Durée : 1h15

Liens utiles

[Billetterie culturelle](#)