Mercredi 13 décembre 2023 à 20h30

©DR

Dans cette pièce commandée à Alain Palma, directeur de l’école de musique de Sannois, par le département du Val d’Oise pour les journées du patrimoine 2022. Le docteur Gachet entouré de Cézanne, Charles Cros et d’autres artistes évoquent la vie d’Ernest Cabaner, musicien atypique au visage émacié et à la vie parisienne du tout Montmartre remplie de rencontres telles que Verlaine, Baudelaire, le tout sous l’œil aiguisé et critique de Barberine, sa servante. Ce spectacle est aussi l’occasion d’écouter les mélodies de ce compositeur dont le hareng-saur et la pâté, airs célèbres à l’époque, interprétés par une soprano et un baryton accompagnés au piano. C’est aussi celle de découvrir l’hymne des hydropathes, chœur d’hommes composé pour l’occasion sur un texte de Charles Cros qui fait la part belle à l’absinthe omniprésente dans les rencontres de ces artistes qui ont écrit une page fondamentale de notre patrimoine culturel.

Proposée par l’école de musique de Sannois
Avec Pierre-François Lamiraud, Jean-Loup Dupouy, Audrey Fernandez, Olivier Derosais, Nicolas Hézelot, Delphine Palma, Nicolas Hézelot, Cécile Pajda

Mise en scène : Olivier Derosais

Infos pratiques

Centre Cyrano
Participation libre